

Martha van Vloten 1856-1943

Martha van Vloten woonde op villa De Lelie en hield zich afzijdig van het eigenlijk kolonieleven op Walden.

Haar bijdrage bestond er in, dat zij boeken over bijen- en hoenderteelt vertaalde.

Daarnaast ving zij de kolonisten op in haar huis, waar gemusiceerd werd, Van Eeden uit zijn werk voorlas en vreemde talen gedoceerd werden.

In 1907 scheidde zij van Van Eeden.

Ze bleef tot 1919 nog in Bussum wonen.

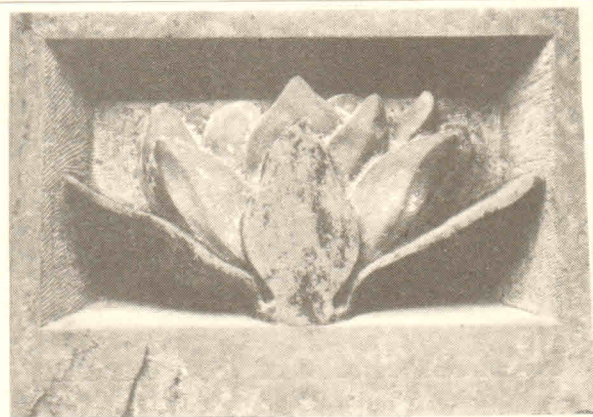
A.Roland Holst schrijft in zijn IN DEN VERLEDEN TIJD (1975 pg 46) over Martha en De Lelie .

"Dat huis 'De Lelie' was als de zichtbare vervulling van Martha's wezen, zoals een zomeravond kan zijn van een onvergetelijke dag in de nazomer, een dag, waarin even een ver onweer voorbij trok. Als ik aan Martha terug ga denken, zou ik Van Eeden en zijn voorbijtrekken in haar leven bijna vergeten."

In 1929 kocht A.M.E. van Dishoeck, zoon en opvolger van C.A.J. van Dishoeck, De Lelie voor 30 000,- Hij woonde er tot zijn dood in 1973.



Gevelsteen van Villa de Lelie, waarvan de eerste steen gelegd werd door Paul van Eeden, oud 9 jaar op 20 juli 1898.



In 1905 gaf zij het "sprookje voor een landkind" van Charles Kinsley uit DE WATERKINDERTJES.

Vooraf bekend werd haar vertaling uit het Deens van de SPROOKJES van Andersen, later ook als Prisma-pocket verschenen.