

Willem Brandt geplaatst in rijtje Frederik van Eeden en Herman Gorter

Poëzie met Bussum verbonden



Donald da Marcos las gedichten van Brandt voor uit de nieuwe bundel 'Bamboe en Bussum'. (Foto: Studio Kastermans)

JAN HERMAN BAAS

BUSSUM - Burgemeester Milo Schoenmaker prijst de Historische Kring Bussum met de geslaagde poging om poëzie aan Bussum te verbinden. Zo ziet de eerste burger de presentatie, afgelopen zondagmiddag, van de bundel 'Bamboe en Bussum' van de dertig jaar geleden overleden Willem Brandt.

Zijn nagedachtenis werd met een nieuwe bloemlezing, een kleine tentoonstelling en een geanimeerd zondagmiddagprogramma in de Remonstrantse kerk gevierd. Brandts zoon, Wim Klooster, schreef

in het boekje een korte biografie van zijn vader. Kleindochter Frédérique Klooster zong liederen van Mozart en voordrachtskunstenaar Donald de Marcos las op een levendige wijze, en ondanks een lastige

verkoudheid, een tiental gedichten voor.

Volgens Wim Klooster was zijn vader 'allereerst dichter, maar ook journalist, schrijver en zakenman (De Bussumsche Courant)'. Veel van Brandts poëzie is melancholisch van aard. Heimwee naar Nederlands-Indië waar hij ruim dertig jaar woonde - en tijdens de oorlog gevangen zat - maar ook verlangen naar het Nederland van zijn jeugd spelen een rol in zijn werk. Burgemeester Schoenmaker overdreef niet

door Brandt te scharen in een rijtje illustere voorgangers die de literatuur naar Bussum brachten, zoals Herman Gorter en Frederik van Eeden. *Bamboe en Bussum* is in opdracht van de Historische Kring Bussum uitgegeven door de Gooibergpers Bussum (ISBN 978.90.72184.00.9) Het boekje kost 13,50 euro. Bij schriftelijke bestelling en verzending vijftien euro. Aanvragen bij HKB, Huizerweg 54, 1402 AD Bussum of hist.kring.bussum@planet.nl.