

Uit de Bussumse Historie

Bussumse dichter

Dertig jaar geleden overleed in Bussum Willem Simon Brand Klooster (1905-1981). Hij werkte als journalist in Nederlands Indië, zat ik het Jappenkamp, kwam in de jaren '50 naar Nederland (Bussum) en was 25 jaar hoofdredacteur/directeur van het Goois Nieuwsblad in de Kapelstraat.

Hij gebruikte ook pseudoniemen. Zo schreef hij vele, vaak humoristische cursieffjes, die we tegenwoordig columns zouden noemen, onder de naam Jodocus. En als Oom Richard schreef hij de kinderrubriek. Maar het meest is hij bekend geworden onder zijn nom-de-plume Willem Brandt: boek-, expositie- en toneelrecensies, verhalen

en gedichten. In 1962 kreeg zijn kerstverhaal, dat in het Jappenkamp speelde, De Kaars, landelijke bekendheid via de radio.

Zijn gedichten, meer dan 1000 in wel twintig bundels, hebben vooral betrekking op Indië (Indonesië). Met heimwee doortrokken, vooral nadat hij ongewild naar Nederland moest in de Soekarno-tijd. Maar toen hij in Indië was had hij heimwee naar Nederland. Hij was burger van twee vaderlanden. Ook Bussum komt in meerdere gedichten voor.

De Historische Kring Bussum eert zijn nagedachtenis door op 6 november een bundel te presenteren met een keuze uit zijn gedichten

onder de titel 'Bamboe en Bussum'.

Gedichten uit zijn onbezorgde jonge jaren vóór de oorlog: "...Langs de brandingen dwalen, tussen schemer en schemering in, luisteren naar de verhalen van een schelp en een zeemeermin."

De gedichten die hij in het Jappenkamp maakte, nauwelijks vijf jaar later, waren van heel andere aard: "...Nu komt de zwarte wagen keer op keer de lichte doden uit ons midden dragen; wij moeten dagelijks houten kruisen zagen; het hout is schaars, straks gaat dat ook niet meer."

In zijn laatste bundels, Het Land van terugkomst en De Keerkringvogel, staan gedichten die hij geschreven heeft nadat hij, maar nu als toerist, Indonesië weer bezocht. Hij is toen weer 'thuisgekomen' en heeft die nieuwe situatie kunnen aanvaarden. In het gedicht Afscheid zegt hij: "...Het is de laatste keer dat ik u zag: de ogenflonker van uw sterreboog, uw wilde wouden, bergen en rivieren; de laatste keer dat mij de hitte van uw dag omvangt en de muziek van uw mystieke nachten, dat ik uw adem hoor zachtmoedig zuchtend in de gamelan. Nu nimmermeer". Deze bundels werden ook geïllustreerd. En wel door een Bussumse kunstenaar Hannie van Till.

Ook voor wie als vakantieganger de Gordel van Smaragd heeft bezocht zal de bundel 'Bamboe en Bussum'



Willem Brandt rond 1960.

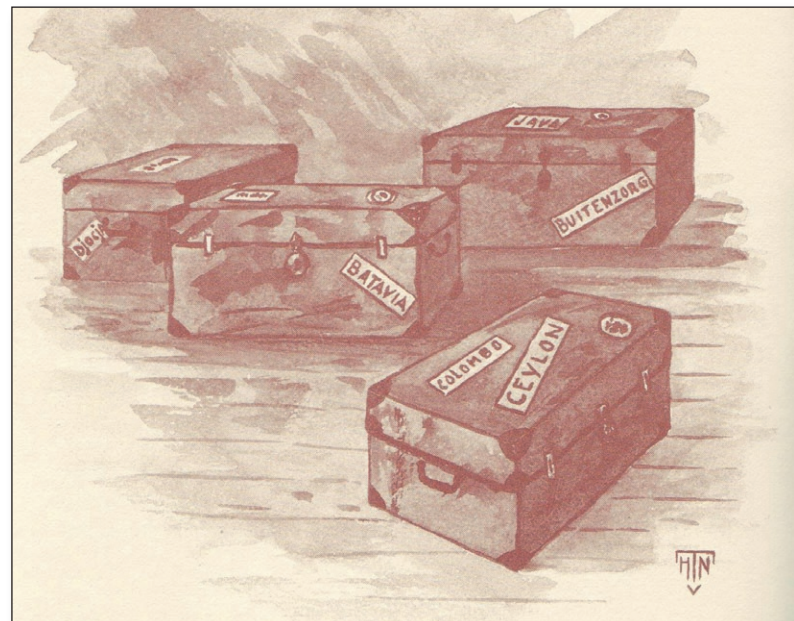
TEKST: KLAAS OOSTEROM

een feest der herkenning zijn. De presentatie van de bundel is op zondagmiddag 6 november om 15.00 uur in de Remonstrantse kerk, Koningslaan 2b. De toegangsprijs is € 5.



**Historische Kring
Bussum**

Huizerweg 54 - 1402 AD Bussum
Telefoon 035 691 29 68
www.historischekringbussum.nl



Hutkoffers, aquarel van Hannie van Till.