

# Uit de Bussumse Historie

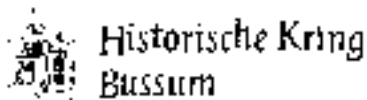
## Postzegels van De Bazel en Reuter

In een eerder gepubliceerde bijdrage werden de postzegels van Bussumse kunstenaar Jan Veth besproken. In diezelfde periode waren er nog twee postzegelontwerpers uit de kring rond Jan Veth en die in Bussum hun sporen achtergelaten hebben.

TEKST: KLAAS OOSTEROM  
POSTZEGELGEGEVENS EN AFBEELDINGEN UIT  
DE SPECIALE CATALOGUS 2011 70<sup>E</sup> EDITIE NVPH



In 1924, op 15 december, kwamen de Kinderzegels uit. De kunstenaar Georg Rueter (1875-1966) was de ontwerper. Hij behoorde tot de groep kunstenaars die Jan Veth in Bussum, in *Op den Akker*, rond zich verzamelde. Hij portretteerde Jan Veth ook. Op de postzegels een kinderkopje van zijn dochter tussen twee engelenfiguren. Verkocht t/m 14 januari 1925. Drie waarden: 2+2 cent; 7 1/2 + 3 1/2 cent en 10 + 2 1/2 cent. De toeslag was voor de kinderbescherming. De aantallen die verkocht werden waren driekwart, een half en één miljoen stuks.



Huizerweg 54 - 1402 AD Bussum  
Telefoon 035 691 29 68  
[www.historischekringbussum.nl](http://www.historischekringbussum.nl)  
[hist.kring.bussum@planet.nl](mailto:hist.kring.bussum@planet.nl)



K.P.C. de Bazel (1869-1923) is vooral als architect bekend van Gebouw De Bazel aan de Vijzelstraat, de proefboerderij Oud-Bussum, het huis van Jan Veth *Op den Akker* en vele andere huizen in Bussum. In 1913 werden de ontwerpen die hij maakte voor de Jubileumzegels 100 jaar onafhankelijkheid verkozen. Het zijn de koppen van de vier vorsten sinds 1813: Koning Willem I, Willem II en Willem III en koningin Wilhelmina. De kopergravures waren van prof. J.J. Aarts. Twaalf royale zegels met waarden van 2 1/2 cent tot 10 gulden verschenen er. Van die van 2 1/2 en die van 5 cent, in 1913 bedoeld voor een Ansicht, resp. een brief, werden elk 3 miljoen exemplaren verkocht. De zegels van 10 gulden liepen kennelijk niet erg, want in 1920 gingen ze in de opruiming en kregen ze de opdruk 2,50.