



open atelier route bussum

centrale expositie
gemeentehuis
brinklaan 35

BUSSUM - Voor alweer de negende keer gaan de ateliers van de Bussumse kunstenaars open voor het publiek. Dit jaar telt de Open Atelier Route 33 deelnemers, te vinden op bijna even zo veel plekken in het dorp. Overigens allemaal op fietsafstand van elkaar. Dus goed te doen, zolang u althans niet besluit om met een loodzwaar beeld of uifbundig doek huyswaarts te keren.

Een mooi startpunt voor deze traditionele, overigens tweejaarlijkse, Open Atelier Route is het gemeentehuis aan de Brinklaan. Daar is een centrale expositie ingericht van alle deelnemende kunstenaars. Bovendien wordt u daar voorzien van een plattegrond waarop alle ateliers staan aangegeven. Het werk varieert van schilderijen via beelden tot fotografie.

Onderweg is overigens ook voldoende te beleven. Want dankzij de Bussumse Ondernemersvereniging (BOV) heeft een aantal winkeliers etalageruimte beschikbaar gesteld, zodat ook op minder voor de hand liggende plekken kunst kan worden bewonderd. Of worden verafschuwd natuurlijk, want over smaak... Enfin.

De Bussumse kunst en de makers zijn te zien en te spreken op zaterdag 5 en zondag 6 juni van 11.00 tot 17.00 uur.

Opening centrale expositie

Burgemeester Milo Schoenmaker opent de centrale expositie van de Open Atelier Route in het gemeentehuis al op vrijdag, tijdens een feestelijke bijeenkomst die aan elkaar wordt gepraat door Gaston Bannier. Na de formaliteiten, waaronder een toespraak van Artes-voorzitter Huib Boersma kan onder het genot van een hapje en een drankje de Bussumse kunst worden bezichtigd. Aanvang: 20.00 uur.



Bijna allemaal: de Bussumse kunstenaars. Foto: W. V. V. V.

Kunst in Bussum: Van VBBK tot Artes

BUSSUM - in de jaren zeventig ging schilder Ton de Kroijk met een aantal gelijkgezinden op zoek naar een pand dat zou kunnen worden gebruikt als galerie. En zo rond dezelfde tijd riepen Bep Toscani en Anke Engelse op tot de vorming van een kunstenaarsinitiatief. Gezamenlijk gingen ze als werkgroep verder. Op zoek naar ruimte en om verder te werken aan de opzet van een instituut. De basis voor de VBBK, de Vereniging van Bussumse Beeldende Kunstenaars.

Een ruimte werd gevonden, met de nodige moeite verkruide de gemeente een leegstaand gebouw aan de Nassolaan: De Wolk. Een plek voor tentoonstellingen en een aantal ateliers. Het opende als kunstenaarscentrum in december 1979. De jaar van een succesvolle periode met grote en kleine tentoonstellingen, buitenlandse samenwerking, manifestaties en projecten. De Wolk groeide uit tot een platform van vernieuwende kunst en ex-

perimenten, ook op het gebied van muziek en video. Begin jaren negentig komt er een einde aan De Wolk, want het pand zou worden gesloopt. Dat zou overigens nog even duren. Het pand staat er nog, was jarenlang in gebruik als winkel en zou nu dan toch omhoog tegen de vlakte gaan, maar wanneer is nog steeds niet bekend.

Het verdwijnen van De Wolk was ook een beetje het begin van de Open Atelier Route. In 1994 stelt de gemeente een budget beschikbaar voor een 'atelier kijk toernooi' en kunstenaars worden uitgenodigd om hiervoor te praten. September dat jaar openden 20 Bussumse kunstenaars hun ateliers. Het heeft succes en een traditie is geboren. Bovendien wordt dan de Stichting Artes opgericht, waarvan het bestuur inmiddels grotendeels in handen is van professionals, zodat kunstenaars zich bezig kunnen houden met waar ze echt goed in zijn.

