

Uit de Bussumse Historie

Wladimirlaan 9 (II)

Het bedrijf van de bewoner, Louis Duport, heeft nog iets blijvend in Amsterdam achtergelaten: de krul.

Smederij Duport smeedt en plaatst in 1898 tien tweepersoons krullen en één eenpersoons waterplaats, in 1902 vier tweepersoons, in 1912 wederom vier tweepersoons, ver-

meldt Het Nieuws van den Dag. In de strijd tegen de wildplasser ontwerpt de Dienst Publieke werken van Amsterdam de krul, functioneel en eenvoudig. De bovenwand is geperforeerd. De onderwand staat met stalen poten op een verhoging zodat de bezoeker kan zien of de krul vrij is en de dienstdoende agent kan controleren of

er geen onzedelijke handelingen plaatsvinden.

Wie deze faciliteit van de Barmhartige Stad Amsterdam negeert en toch wild gaat, kan thans rekenen op een boete van minstens 90 euro. Voor de fijnproevers van architectuur: een authentieke Duport-krul heeft een gekartelde ver-

siering op de bovenlijst. Hiermee past het ontwerp in de favoriete neo-stijl van rond 1900, de periode waarin een extra versiering graag gezien wordt.

Makelaar

Vanaf 1893 tot 1922 is Louis ook actief als makelaar met wat kleinere projecten die zich meestal dicht in de omgeving van de Stroommarkt bevinden: een winkelhuis Stroommarkt 25, een bouwterrein geschikt voor industriële activiteiten bij water en tram, een bovenhuis, Singel 1. Zijn laatst verkochte villa's zijn de Comeniuslaan 1 en 3 en de Stargardlaan 25 in Bussum.

Bussum voor de Oude Dag

Op 30 april 1917 verhuist Louis Duport, 60 jaar oud, naar de Wladimirlaan 9 te Bussum, met zijn vrouw Charlotte. De kinderen, Francisca en Charles, zijn dan al getrouwd. In 1919 trouwt Emma vanuit de Wladimirlaan 9 en in 1920 volgt Jacoba. Op 23 oktober 1923 overlijdt Louis Duport, de meestersmid en makelaar. Zijn vrouw Charlotte overlijdt op 28 januari 1940 te Bussum.

De crisis van 1920

De Eerste Amsterdamse Electriche Smederij, Koper- en Blikslagerij en Lakkerij, thans geheten N.V. Duport's IJzer- en Staalindustrie te Amsterdam, verhuist rond 1917 naar het industrieterrein over het IJ, Badhuisweg 7. Vermoedelijk



De krul op de Reguliersgracht, foto door Bernard Eilers, 1907-1915, Gemeentearchief Amsterdam.



De krul op de Reguliersgracht in 2014.

heeft zijn zoon Charles, inmiddels dertig jaar oud, zijn taak overgenomen. Na de Eerste Wereldoorlog leeft de economie aanvankelijk op, maar na 1920 is er een pijnlijke terugval.

GERARD HOOGENDIJK
FOTO: KLAAS OOSTEROM

Gerard Hoogendijk schrijft onder de titel 'A la recherche du temps perdu' verhalen over de eerste bewoners van het Prins Hendrikpark.



Historische Kring
Bussum

Huizerweg 54 - 1402 AD Bussum
Telefoon 035 691 29 68
www.historischekringbussum.nl
hist.kring.bussum@planet.nl