



# Ek van Zanten maakt een beeld voor de Nieuwe Brink

**NAARDEN, BUSSUM** – In drie weken tijd had hij een ontwerp af voor het bronzen beeld, dat in de passage van het winkelcentrum Nieuwe Brink komt te staan. De Naardense beeldhouwer Ek van Zanten (51) heeft zich in allerlei modebladen verdiept voor dat hij „de vrouw, die een hoed past” maakte.

„Het beeld mocht niet te gedateerd zijn. Als zij naar de laatste mode gekleed gaat, valt het later zo op”, aldus Van Zanten. Hij mocht van de opdrachtgeefster, de bouwmaatschappij Bredero, uit drie thema's kiezen het bouwen, winkelende mensen en mode.

„Ik had geen zin om een boodschapen doende huismoeder af te beelden en ik wilde ook niet, dat het teveel leek op het beeld „Burgerzin” dat in Naarden staat. Dat is de beeltenis van drie bouwvakkers, die schroeven en planken in de hand en elkaar de helpende hand toesteken. „Het was heel moeilijk om het begrip Burgerzin uit te beelden”, aldus Van Zanten.

werk „Europa met de stier” kreeg hij 1963 van de gemeente Hilversum de cultuurprijs. Ek van Zanten is dan ook geen onbekende naam in het Gooi.

De Naarder heeft zelfs een werk voor de Nederlandse ambassade in Washington staan. Hij schat, dat er in heel Nederland een dertigtal beelden van hem staat.

„De vrouw, die een hoed past” moet nog in brons gegoten worden. Het beeld zal waarschijnlijk 1.20 meter hoog worden en over een half jaar op de Nieuwe Brink prijken.

● Ek van Zanten uit Naarden had in drie weken tijd een ontwerp gemaakt voor de Nieuwe Brink. (Foto: Stevens)

De kunstenaar heeft ook beelden in Hilversum en Huizen staan. Voor het